



Alkuser Menscha und Manda im Fotoatelier

Einem fotografischen Trend folgend, entstanden in den 20er Jahren bis hinein in die 50er Jahre des vorderen Jahrhunderts, Gruppenbilder auf denen Personen, meist aus der gleichen Ortschaft, abgebildet sind. Als Beispiel werden hier drei Fotos präsentiert, die junge Frauen (Menscha) und Männer (Manda) aus Alkus zeigen. Solche Gruppenbilder sind auch aus Nachbarorten wie z.B. Schlaiten und Glanz bekannt.

Alle Fotos: Dina Marina Lienz – Beschriftung: lois.gomig@aon.at



CANr.207 "Alkuser-Menscha", ca.1949/50

1 Maria Gliber „Plöck“, (verh. Stotter) **2** Brigitte Gliber „Plöck“, (verh. Strieder) **3** Ida Gliber „Erharter“, (verh. Kreuzer) **4** Hilda Gliber „Erharter“, (verh. Wibmer) **5** Franziska Hatzer „Lercher“, (verh. Mühlburger) **6** Liesl Bonvechio, Magd beim „Wurnig“ (verh. Widmoser) **7** Maria Klaunzer, Ziehtochter beim „Goiser“, (verh. Mühlburger) **8** Anna Gliber „Erharter“, verh. (Tabernig) **9** Franziska Gomig „Peterer“ (verh. Persterer).

Wenn man als Aufnahmejahr 1949 annimmt, waren die Abgebildeten zu diesem Zeitpunkt zwischen 22 und 29 Jahre alt. Franziska Hatzer (Nr. 5) geb. 1927 die Jüngste, Anna Gliber (Nr. 8) geb. 1920 die Älteste.



CANr.205 "Alkuser-Menscha", Mitte der 20er Jahre

1 Veronika Klaunzer „Wurnig“ (verh. Stotter) 2 Brigitte Waldner, Ziehtochter b. „Losnig-Steiner“ (verh. Lobenstock) 3 Maria Possenig „Glantsch-Moidl“ (verh. Gliber) 4 Agathe Waldner „Lienhofer“ (verh. Trager) 6 Maria Außersteiner, Ziehtochter b. „Losnig-Steiner“ 7 Theresia Klaunzer, „Wurnig“ (verh. Pranter) 8 Stefanie Klaunzer, „Wurnig“ (verh. Heinz)



CANr.292 "Alkuser-Manda" ca.1930

1 Ferdinand Gander, Knecht beim „Glantsch“ 2 Johann Gomig „Peterer“, im 2. Weltkrieg gefallen 3 Josef Gomig „Peterer“, im 2. Weltkrieg gefallen 4 Alois Außersteiner „Hartl-Lois“, Knecht beim „Losnig-Steiner“ in Alkus.